

Le Lycée Jean Monnet présente
UN PÔLE TECHNICIENS SUPERIEURS
de près de 400 étudiants
dans les domaines du bâtiment, du design et du tertiaire...

- Aisément accessible:
 - > Par la route (proche sortie autoroute 21 Rond Point)
 - > En train (bus direct depuis la gare principale)
 - > En transport en commun
- Doté de locaux spécifiques à chacun des BTS:
 - > Salles de projet équipées de postes informatiques individuels
 - > Salles de cours dédiés
 - > Laboratoires dédiés



Le lycée Jean Monnet est co-porteur avec
l'ENISE du campus des métiers et des qualifications
« Design et Habitat ».
Un partenariat fort est en place avec
l'ENISE, l'ENSASE, l'ESADSE, ISTEP et IRUP

Venir en transport en commun :

Ligne M6 depuis le centre
Ligne M4 de Chateaufort
Ligne M2 depuis Firminy via centre-ville
<http://www.reseau-stas.fr>



LEGT Jean Monnet

Site Métare
24, rue Virgile - BP 215
42013 SAINT-ETIENNE Cedex 02

Tél. 04 77 46 30 50

<http://jean-monnet-st-etienne.elycee.rhonealpes.fr/>

Flashez-moi



Création & Impression : AUX ARTS GRAPHIQUES 04 77 83 59 99

DNMADe

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design

Mention: PRODUITS-MATERIAUX



Informations et modalités d'inscription :

<http://jean-monnet-st-etienne.elycee.rhonealpes.fr/>

LES ATTENDUS PARCOURSUP

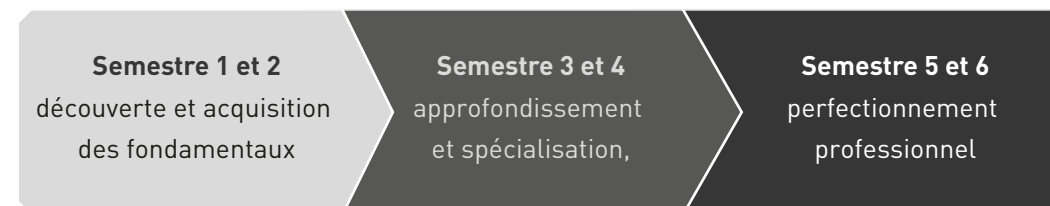
- Disposer d'un bon niveau de culture générale et d'une ouverture à la culture des arts, des sciences et des techniques
- Faire preuve de sensibilité aux questions sociales, environnementales et à l'innovation
- Témoigner d'un intérêt pour la création appliquée dans ses différents aspects artistiques, technologiques, sociétaux et environnementaux
- Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression orale, écrite et/ou graphique pour argumenter et communiquer ses idées
- Faire preuve de facultés d'adaptation et d'organisation
- Pouvoir travailler de façon autonome, en équipe et organiser son travail
- Etre intéressé par les outils numériques et leurs usages
- Témoigner d'un sens du partage et du travail collaboratif
- Faire preuve de motivation, de curiosité, de qualités d'écoute, de questionnement et d'esprit critique

LES OBJECTIFS DE LA FORMATION DNMADe

Former des designers industriels capables de créer des produits innovants tenant compte de réalité technique, économique, sociale, culturelle et esthétique et répondant aux modes de vie émergents ainsi qu'aux demandes d'entreprises et d'institutions. Le parcours questionne les matériaux et les moyens technologiques actuels et favorise les pratiques transversales avec tous les acteurs de la conception, partenaires extérieurs publics et privés.

DNMADe: UN CURSUS EN 3 ANS

Le diplôme se déroule en 3 années qui se décomposent en 6 semestres.



CHAMPS PROFESSIONNEL

- Agences de design indépendantes
- Services de design intégrés à une entreprise
- Designer indépendant

Le designer peut-être amené à travailler en B to C ou B to B, dans des secteurs divers (automobile, art de la table, mobilier, outillage, électroménager...)

LES MÉTIERS

- **Secteur du management** : directeur assistant de design, directeur assistant artistique, chef de projet,
- **Secteur de la conception et de la production de biens matériels** : directeur assistant de création, designer produit, designer packaging, designer matériaux, responsable conception-production
- **Secteur de la conception des usages** : designer de services ;
- **Secteur de l'enseignement et de la recherche** : enseignant et enseignant-chercheur en design et dans les secteurs de fabrication et/ou de restauration des métiers d'art.

LE DNMADe AU LEGT J MONNET

Des locaux neufs restructurés pour le DNMADe:

- > Laboratoires de projets équipés de postes informatiques individuels (dernières générations)
- > Atelier sécurisé équipé de machines et d'outillages performants



Un lien très fort avec le Campus « design et habitat » coporté par le LEGT Jean Monnet.